

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
LEMBAR TANDA PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	x
ABSTRAK.....	xii
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Metode Penelitian.....	10
F. Definisi Operasional.....	13
G. Sistematika Penelitian.....	16
<b>BAB II : TINJAUAN UMUM TENTANG HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL</b>	

A. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual.....	18
B. Sejarah Perkembangan Hak Kekayaan Intelektual.....	19
C. Konsep Dasar Hak Kekayaan Intelektual.....	24
D. Ruang Lingkup Hak Kekayaan Intelektual.....	30

**BAB III : TINJAUAN KHUSUS TENTANG HAK CIPTA DAN WARISAN BUDAYA TAKBENDA**

A. Hak Cipta.....	42
1. Pengertian Hak Cipta.....	42
2. Sejarah Singkat Perkembangan Hak Cipta di Indonesia.....	43
3. Ciri-Ciri Hak Cipta.....	47
4. Prinsip-Prinsip Hak Cipta.....	49
5. Lingkup dan Jenis-Jenis Ciptaan Yang Dilindungi dan Tidak Dilindungi Hak Cipta.....	51
6. Pemegang Hak Cipta.....	57
7. Sistem Perlindungan Hak Cipta.....	58
8. Hak Eksklusif Yang Terdapat Pada Hak Cipta dan Jangka Waktunya.....	59
9. Pengalihan Hak Cipta.....	63
10. Batik Sebagai Hak Cipta.....	68
B. Warisan Budaya TakBenda.....	70
1. Pengertian Warisan Budaya.....	70
2. Wewenang UNESCO Sebagai Pelindung Budaya.....	72

3. Warisan Budaya Benda dan Warisan Budaya TakBenda.....	77
4. Perlindungan Batik Sebagai Warisan Budaya TakBenda Milik Indonesia.....	79

**BAB IV : ANALISIS TENTANG PERLINDUNGAN BATIK SEBAGAI  
WARISAN BUDAYA TAKBENDA MENURUT UNESCO DAN BATIK  
SEBAGAI HAK CIPTA DI INDONESIA**

A. Perlindungan Batik Sebagai Hak Cipta menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan Perlindungan Batik Sebagai Warisan Budaya TakBenda ( <i>Intangible Cultural Heritage</i> ) Menurut UNESCO.....	87
B. Upaya Hukum Yang Dapat di Lakukan Apabila Terjadi Pengklaiman Batik Oleh Negara Lain.....	109

**BAB V : PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	118
B. Saran.....	119

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>120</b>
----------------------------	------------